

Centre Cívic Can Deu

PROJECTES I ACTIVITATS CULTURALS

Setembre - desembre 2021

Can Deu



Ajuntament de
Barcelona



EXPOSICIONS

Actualment no fem inauguracions, però a les nostres xarxes socials podreu veure les presentacions dels artistes.

EL MODERNISME I BARCELONA

DEL 3 AL 29 DE SETEMBRE

Tècnica: dibuix amb tinta xinesa traçat amb una canya
Lloc: vestíbul

A càrrec de Joan Mataró
@joanmatarofilomeno
Amb la col.laboració de:
@modernismeCAT

L'artista Joan Mataró es va formar a l'Escola d'Arts i Oficis de Barcelona, i a l'Escola Massana.

Ha desenvolupat la tècnica del dibuix amb tinta xinesa traçat amb una canya, mentre va treballar d'orfebre, cisellador i dissenyador de joieria. Actualment als 88 anys, ens presenta al Centre Cívic "Can Deu" de Les Corts, aquest recull de dibuixos que són una mostra del modernisme català a la Ciutat Comtal.



UNA VIDA SENSE PLÀSTIC

DE L'1 AL 29 D'OCTUBRE

Tècnica: acrílic, oli, collage
Lloc: vestíbul

A càrrec de Tessa Prevosti, pintora

Tessa va néixer en una família d'artistes, impressors, escultors i actors. Va ser en aquest entorn durant els primers anys on va aprendre a barrejar colors. Les pintures de l'artista abasten temes diversos i amb diferents fons d'inspiració, i el resultat són quadres de temàtiques variades. En aquesta exposició podrem apreciar com ampolles, bosses o gots de plàstic inunden l'ecosistema, i quines repercussions té maltractar el medi ambient.



IMATGES PER AL CONCERT
III i IV: LE SACRE DU PRIN-
TEMPS I APOLLON MUSAGÈTE

DEL 16 D'OCTUBRE AL 13 DE
NOVEMBRE

Tècnica: il·lustració digital

Lloc: Làmpada primer pis

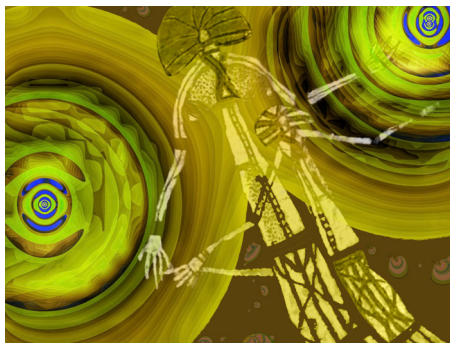
A càrrec de: Carne Just

Exposició complementària per al con-
cert STRAVINSKY 50 del divendres 29
d'Octubre

L'autora, fotògrafa i artista plàstica ens proposa una exposició sobre paper d'algunes de les imatges de dos dels seus projectes creats originàriament per a ser visionats durant l'execució en directe de dues de les composicions d'Stravinsky: Apollon Musagète i Le Sacre du printemps.

En aquest dos treballs vol explorar de nou la relació entre la música i l'art visual. A través de l'edició fotogràfica, el dibuix i la tecnologia, l'autora experimenta amb l'art digital fins a aproximar-se, especialment en Le Sacre du printemps, a l'art generatiu.

Mentre que el treball sobre Apollon es un homenatge a la dansa i a la coreografia de G. Balanchine, l'estudi sobre



NASCUDA EL 31 DE NOVEMBRE

DEL 3 AL 28 DE NOVEMBRE

Tècnica: il·lustració digital

Lloc: vestíbul

A càrrec de: Helena Anillo

@helenaanillo

Són reflexions al voltant del pas del temps i l'existència amb un enfoc nihilista, quotidià i satíric amb un toc de feminisme, però amb la sensació que no tot està perdut. (Humor gràfic)



MÚSICA

CANÇÓ I ÒPERA ITALIANA

G

DIVENDRES, 8 D'OCTUBRE

A les 19 h

Cal inscripció prèvia. Places limitades.

La soprano italiana Romina Krieger i la pianista Maria Pujol delectaran al públic amb un repertori íntegrament dedicat a la música italiana

Cançó napolitana, àries de càmera de Bellini, àries d'òpera de Puccini, cançó italiana del famós compositor Tosti.



JAZZ & CLÀSSICA

G

DISSABTE, 9 D'OCTUBRE

A les 19 h

Cal inscripció prèvia. Places limitades.

"I got rhythm", un viatge en blanc i negre a través de les teclades del piano i els colors de la veu humana de l'Amèrica de l'inici de segle.

El ritme, el sabor profund però vibrant de les composicions genials dels artistes que han canviat el rumb de la música i la cultura clàssica.

L'amor romàntic explicat per George Gershwin, la passió entre els carrers de Nova York en les composicions de Leonard Bernstein i la irreverència de Cole Porter vénen reinterpretats amb música de la soprano Romina Krieger i el pianista Juanjo Fernandez.

STRAVINSKY 50

G

DIVENDRES, 29 D'OCTUBRE

A les 19 h

A càrrec de Carme Just i Carles Puig al piano

Cal inscripció prèvia. Places limitades.

Concert pianístic amb projecció d'imatges creades ad hoc al voltant de dos ballets d'Igor Stravinsky (La Consagració de la Primavera i Apol.lo) en ocasió del cinquantenari de la mort del compositor.



L'ETERN FEMENÍ

TI

DISSABTE, 27 DE NOVEMBRE

A les 19 h

A càrrec d' Anna López-Castells Seuba (soprano) i Josep Lluís Viladot (piano)

Cal inscripció prèvia. Places limitades.

aquella inversa: al final de l'actuació cada persona aportaen una urna aquella quantitat que creu que es mereix l'espectacle.

Benvinguts, benvingudes, us convidem a escoltar com ressona aquest vespre l'Etern Femení mitjançant les cançons que hem escollit per a aquest concert.

De la Dea a la Pastora, de la Nimfa a la Reina i dels Objectes a les Flors, totes tenen la seva pròpia veu, delicada, única, lliure i agosarada que ens pot commoure i transformar.

Deu cançons que comprenen des del s.XVI fins al s.XX, cadascuna d'elles amb una breu introducció poètica.

Desitgem que us agradi i que entre tots passem uns bons moments creatius musicals.



CANÇONES PARA DESPEGAR

TI

DIVENDRES, 3 DE DESEMBRE

A les 19 h

A càrrec de Chify Negretti

@soychify

Cal inscripció prèvia. Places limitades.

Taquilla inversa: al final de l'actuació cada persona aportaen una urna aquella quantitat que creu que es mereix l'espectacle.

Cançons amb lletres catàrtiques, reflexives, que ens faran pensar i riure sobre els nostres sentiments més primitius.



ICÒNICS

G

DIVENDRES, 17 DE DESEMBRE

A les 19 h

A càrrec de trio aqua

Cal inscripció prèvia. Places limitades.

El Trio op.39 de Salvador Brotons és l'únic trio per a la formació piano, violí i violoncel del compositor català. Compost l'any 1986 als EEUU, es tracta d'una obra concebuda com a un únic moviment, dins del qual trobem contrastos de tempi i de caràcter moltes vegades sobtats.

El Trio nº1 op.49 en re menor de Felix Mendelssohn és el primer dels 2 tríos del compositor romàntic i una de les seves obres de música de cambra més reconegudes. Està dividit en quatre moviments de caràcter molt diferenciat, que s'equilibren entre ells per donar-li una sensació d'unitat al trio complet. Els temes solen ser introduïts per un instrument, per després ser repetits i transformats pels altres integrants, donant protagonisme a tots tres instruments.

Trio Aqua, amb la interpretació del trio de Brotons, volem reivindicar la música contemporània del país, molt sovint oblidada. Tot i això, no podíem deixar de banda un dels grans tríos per aquesta formació, com ho és el de Mendelssohn.



SUMI FA MÚSICA DE CAMBRA

G

DISABTE, 18 DE DESEMBRE

A les 16 h

A càrrec d'alumnes de SUMI | Suzuki Music Institute
Cal inscripció prèvia. Places limitades.

En aquest concert us presentaran la classe de Música de Cambra de SUMI | Suzuki Music Institute.



CONCERT DE NADAL

TI

DIMARTS, 21 DE DESEMBRE

A les 20 h

A càrrec de Coral Veus Cantants de Catnova

Director: Mestre Luís Eduardo Galian

Cal inscripció prèvia. Places limitades.

Taquilla inversa: al final de l'actuació cada persona aporta en una urna aquella quantitat que creu que es mereix l'espectacle.

La missa de gall és una tradició Nadalenca de Veneçuela que es realitza el 24 de desembre on es va a la missa i s'interpreten nades, parranda i gaites.

Després de la missa es realitzen *patinatas* en les places davant de l'església i es ven menjar típic del nostre Nadal, com brioixos, pernil, xurros, xocolata calenta entre altres.



NADAL AMB AL-LIRA

TI

DIMECRES, 22 DE DESEMBRE

A les 20 h

A càrrec de L Cor Al-lira

Director: Mestre Luís Eduardo Galian

Cal inscripció prèvia. Places limitades.

Taquilla inversa: al final de l'actuació cada persona aporta en una urna aquella quantitat que creu que es mereix l'espectacle.

La primera part consta de 6 peces que quals representen un recorregut musical a través de la trajectòria musical d'Al.lira i les seves últims projectes musicals.

Les propostes musicals per les que transitarem són cançons folklòriques de les illes britàniques, danses antigues entre altres.

CONCERT DE PIANO "CANÇÓ FOLKLÒRICA VENEÇOLANA"

TI

DIMECRES, 29 DE DESEMBRE

A les 20 h

Soprano Sandra da Silva,

Piano: Luz Medina

Director: Mestre Luís Eduardo Galian

Cal inscripció prèvia. Places limitades.

Taquilla inversa: al final de l'actuació cada persona aporta en una urna aquella quantitat que creu que es mereix l'espectacle.

Recopilació de cançons folklòriques veneçolanes del segle XIX i el segle XX on s'exalta el naixement de Jesús, com també els de *parranda* en relació amb el Nadal, llums, focs artificials entre altres.

CICLE DIJOURS JAZZ

P

DAVID GIORCELLI TRIO

DIJOURS, 16 DE SETEMBRE

A les 19.30 h

Preu (assistir presencial): 8 €

Preu (veure-ho en streaming): 6,95 €

Cal inscripció prèvia. Places limitades.

David Giorcelli, en l'actualitat és un dels màxims exponents en el que a Piano Blues i Boogie Woogie es refereix al nostre país.

La seva habilitat i dinamisme, l'han portat a participar en múltiples països per Europa i fins i tot l'Orient Mitjà, entre ells Itàlia, Portugal, Suïssa, Polònia, Holanda, Xipre, França, aquest últim on és un habitual en l'històric club de París inaugurat el 1946, Li caveau de la Huchette.

David Giorcelli: piano
Litle Jordi: contrabaix,
Albert Escudero: bateria.



BIG DANI PÉREZ & ALBERT BELLO QUINTET

DIJOURS, 28 D'OCTUBRE

A les 19.30 h

Preu (assistir presencial): 8 €

Preu (veure-ho en streaming): 6,95 €

Cal inscripció prèvia. Places limitades.

L'any 1910 neix, a un petit poble de Bèlgica, Django Reinhardt, un guitarrista gitano considerat per molts el creador del jazz manouche o gipsy jazz. Dotze anys més tard, l'any 1922, neix a Louisiana el saxofonista afroamericà Illinois Jacquet, potser el primer referent del so Honker. ¿Ens podem imaginar què hauria passat si aquests dos músics haguessin tingut l'oportunitat de compartir escenari?

Albert Bello i Big Dani Pérez, dos dels referents d'aquests estils al nostre país, ens proposen endinsar-nos en aquesta aventura amb un repertori que permet barrejar aquestes dues sonoritats. Un quintet a escena, un concert inèdit i una trobada musical arriscada que fascinarà.piano.

Big Dani Pérez, saxo
Albert Bello, guitarra solista
Claudi Làzaro, guitarra rítmica
Camil Arcarazo, guitarra rítmica
Joan Motera, contrabaix



ZAZU

DIJOUS, 4 DE NOVEMBRE

A les 19.30 h

Preu (assistir presencial): 8 €

Preu (veure-ho en streaming): 6,95 €

Cal inscripció prèvia. Places limitades.

Zazu és una cantant de jazz a la qual la seva passió per aquesta música l'ha portat a moure's pel panorama musical de Barcelona, la ciutat del swing, on resideix, desenvolupant la seva faceta de cantant, pianista, arranjadora i compositora.

Acompanyada pels seus meravellosos músics Juli Aymí, Nicolas Mellon, Jordi Berni i Olivier Rocque, ens farà gaudir amb cançons estil pop-rock espanyol i una sèrie de composicions pròpies, sempre fidels al swing.

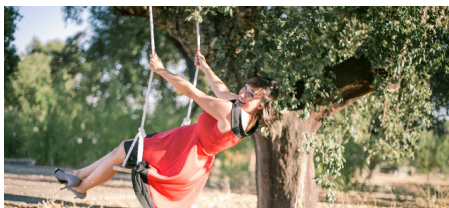
Així, l'amant del jazz podrà gaudir de la volta al gènere més clàssic amb cançons que recorden a l'estil de Billy Holiday, Benny Goodman o les grans bandes de Nova Orleans i l'amant del pop, podrà escoltar les cançons de sempre versionades en un estil molt particular que no deixarà a ningú indiferent.

Zazu: veu

Juli Aymí: clarinet

Nicolas Mellon: contrabaix

Jordi Berni: piano



THE CAVALIERE

DIJOUS, 11 DE NOVEMBRE

A les 19.30 h

Preu (assistir presencial): 8 €

Preu (veure-ho en streaming): 6,95 €

Cal inscripció prèvia. Places limitades.

The Cavaliere és un Trio inspirat en les petites formacions del jazz i del swing de les dècades dels 40's, 50's i 60's, on el piano i les dolces melodies de la veu busquen crear un ambient dels grans clubs de l'època daurada del Jazz

Amb l'elegància i l'exquisedesa com a les nostres senyes d'identitat, The Cavaliere ens ofereix un ampli repertori que viatja des del Swing i la Bossa nova a la cançó italiana i el Rock'n'Roll. Des de Nàpols a Chicago i des de Las Vegas a Salvador de Bahia, The Cavaliere ofereix elegància, festa i bon gust per a les vostres vetllades.

Marc Riera: veu

Eduard Fernández: piano

Joan Subirats: saxo



JOHNNY BIGSTONE & SWEET
MARTA

DIJOUS, 18 DE NOVEMBRE

A les 19.30 h

Preu (assistir presencial): 8 €

Preu (veure-ho en streaming): 6,95 €

Cal inscripció prèvia. Places limitades.

Johnny Big Stone i Sweet Marta formen un duo acústic de blues i música tradicional Americana. Traslladant-nos a la fi del segle XIX i representant cançons dels esclaus afroamericans que es caracteritzaven pel seu aire melancòlic amb lletres sobre problemes socials i personals.

Delta blues, Piedmont blues i Old estafi country són alguns dels estils que fan, interpretant artistes com a Jazz Guillum, Reverend Gary Davis, Blind Lemon Jefferson, Blind Blake, entre altres.. un tren que no pots perdre!!



ANGUE&HER HOT JAZZ TRIO

DIJOUS, 25 DE NOVEMBRE

A les 19.30 h

Preu (assistir presencial): 8 €

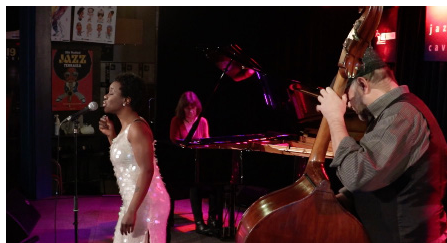
Preu (veure-ho en streaming): 6,95 €

Cal inscripció prèvia. Places limitades.

Estandards i cançons de principis de S.XX interpretades amb l'emotivitat pròpia de les grans dives del jazz i de la mà de dos exponents de l'escena a Barcelona: Michele Faber (Piano) , Pep Rius (Contrabaix).

En cada espectacle recreen l'època daurada del jazz a través de vells standards i composicions de principis de S.XX; amb la calidesa i sensualitat dels sons més primitius, amb la "intensitat extravertida de la improvisació"...

A més d'interpretacions evocant a Billie Holiday, Cleo Brown o Fats Waller han incorporat temes originals en un repertori que no us deixarà indiferents, i amb la veu de Rocío Angué



BIG DANI PÉREZ & MARC FERRER TRIO
"Christmas Songbook"

DIJOURS, 9 DE DESEMBRE

A les 19.30 h

Preu (assistir presencial): 8 €

Preu (veure-ho en streaming): 6,95 €

Cal inscripció prèvia. Places limitades.

Big Dani Pérez, Marc Ferrer, Pep Rius i Olivier Rocque es reuneixen en aquesta ocasió amb l'objectiu de recopilar algunes de les cançons de nadal que tots recordem en aquestes dates.

Cançons que són part de la banda sonora d'aquestes festes i que ens faran gaudir d'una gran vetllada.

Big Dani Pérez: saxo

Marc Ferrer: piano

Pep Rius: contrabaix

Olivier Rocque: bateria



VICTOR PUERTAS & MARC FERRER TRIO

DIJOURS, 16 DE DESEMBRE

A les 19.30 h

Preu (assistir presencial): 8 €

Preu (veure-ho en streaming): 6,95 €

Cal inscripció prèvia. Places limitades.

Victor Puertas va néixer el mateix dia que Sonny Terry (24 d'Octubre), un gran harmonicista que a més comparteix amb el piano, el hammond orgue i la guitarra. De totes formes, l'harmònica va ser el seu primer amor i la fa parlar amb una profunda emoció i una gran sensibilitat. Es un dels favorits en la llista de Jerry Porntoy.

Amb Marc Ferrer Trio es van juntar per recordar un disc mític de Gene Harris & Jack McDuff combinant dos instruments de teclat com són el piano i el Hammond. Al repertori hi han incorporat altres clàssics i estan treballant en la gravació d'un nou disc.

Victor Puertas: hammond

Marc Ferrer: piano

Pep Rius: guitarra

Olivier Rocque: bateria



VESPRADES ACÚSTIQUES

G

KOMPISAR

DIMECRES, 15 DE SETEMBRE

A les 20 h

Cal tenir una taula al jardí, no es pot estar dempeus.

Per tenir una taula és imprescindible consumir a la cafeteria

Duet format per la ballarina de claqué Laia Molins i el cantant i guitarrista Marc Riera, amb un repertori íntim de cançons d'arreu del món. Desde temes de cantautors catalans, del brasil, de França, etc.

Laia Molins. Ballarina de claqué. Va néixer i créixer a Barcelona. Llicenciada en Sociologia per la Universitat de Barcelona l'any 2001. Formada com a ballarina de claqué, també ha estudiat jazz, flamenc, clàssic, cant clàssic i modern, solfeig i percussió. Va rebre formació complementària a EEUU.

Marc Riera va néixer i créixer a Oristà, amb una dilatada carrera musical en el món del cant i la guitarra que va desde el jazz passant pel clàssic i per molts altres estils i gèneres.

La fusió dels dos músics ens porta a un projecte molt ric en sensacions.



EMILIO MARTÍN ALFA CENTAURI

DIMECRES, 22 DE SETEMBRE

A les 20 h

Cal tenir una taula al jardí, no es pot estar dempeus.

Per tenir una taula és imprescindible consumir a la cafeteria

La recerca contínua de noves sonoritats harmòniques i rítmiques és la constant d'Alfa Centauri. Amb un repertori íntegrament original i interpretat per una mescla d'instruments acústics i electrònics, es poden apreciar influències d'estils molt diferents més enllà del jazz: funk, hip-*hop, i rock són alguns d'ells.



VIO'Z

DIMECRES, 29 DE SETEMBRE

A les 20 h

Cal tenir una taula al jardí, no es pot estar dempeus.

Per tenir una taula és imprescindible consumir a la cafeteria

VIO'Z ofereix un viatge a través d'un gènere francès molt característic "La Chanson Française" i cançó d'autor. Des de fa diversos anys, juntament amb les seves cançons pròpies, aquest grup rescata melodies que han influït en múltiples artistes d'Espanya i del món sencer, i creen arranjaments per a una interpretació diferent. Durant tots aquests anys, el grup ha actuat amb diferents músics de tota Europa, la passió de la qual per la cançó francesa els ha unit amb la fundadora del projecte Nathalie Meyer (França). Un duo, format per la veu càlida, acorció i la interpretació teatralitzada de Nathalie, i el subtil contrapunt del saxo i flauta interpretat per Duska Miscevic (Sèrbia). Un conjunt que us traslladarà a sensacions que despertaran els vostres sentiments.



CICLE BARCELONA DISTRICTE CULTURAL

G

SANDRA BAUTISTA
PRESENTA TRAPEZISTA

DIVENDRES, 22 D'OCTUBRE
A les 19 h
Cal inscripció prèvia. Places limita-
des.

Gronxar-se en un trapezi és buscar l'equilibri entre la por, l'atreviment i l'amor, les úniques energies que mouen la vida en totes les seves dimensions. Això és el que fa la Sandra Bautista, una de les perles del panorama musical català, presentant les cançons del seu darrer disc, Trapezista. Té joventut, talent i una veu dolça i incisiva, i posa el focus a cuidar fins a l'últim detall els seus temes, que graviten al voltant del pop, el rock, els ritmes llatinoamericans, el funk o la rumba. Guanyadora del concurs "Sona 9" l'any 2018, té la influència de la tradició anglosaxona i d'autors sud-americans, amb prop de 150 concerts a l'esquena i multitud de premis i reconeixements.



DIËRESI

DIVENDRES, 5 DE NOVEMBRE
A les 19 h
Cal inscripció prèvia. Places limita-
des.

Aquest duet d'"Isabeles" - Isabel Vi-nardell en la veu i la dansa i Isabelle Laudenbach en la guitarra i els cors – tornen a escena per seduir-nos amb Per Sonare, un directe on s'arrisquen a explorar l'origen de la seva veu: com sorgeix, com travessa i com ressona voltant.

Persona. Del llatí per sonare. La pròpia veu sempre és el resultat d'una experiència interpersnal, d'un diàleg constant amb l'altre que activa la pròpia caixa de ressonància.

Per-sonare. Perquè ressonar no és res més que el micro moment de connexió íntima a través de l'altre. Des del teu interior, amb l'altra persona i en el medi.



AURA

DIVENDRES, 19 DE NOVEMBRE

A les 19 h

Cal inscripció prèvia. Places limitades.

Sabeu el que és l'aura? Se'n diu aura del camp energètic de radiació lluminosa multicolor que envolta les persones o els objectes com un halo i que roman invisible per a la majoria de les persones. Aura també és l'espai musical lluminós i en canvi constant que va sorgir de la trobada a Nou Barris de Monique Makon i Clara Martín. Makon té una de les veus més potents i càlides de Barcelona i Martín toca una guitarra rumbera i sensible a parts iguals. Junes reivindiquen la lluita feminista a través d'un recorregut per les veus femenines més potents i carismàtiques dels últims anys, amb temes de soul i rhythm'n'blues i, també, composicions pròpies.



UNIVERSO NORMAL

DIVENDRES, 10 DE DESEMBRE

A les 19 h

Cal inscripció prèvia. Places limitades.

La pianista i cantant Lucía Fumero obre una porta a la seva imaginació amb la presentació del treball Universo normal, farcit de música original plena de vitalitat i aire fresc. En format de trio, amb Martín Leiton al contrabaix i Juan R. Berbín a la bateria i percussions, ens apropa al seu univers sonor que s'arrela al folklore i s'enriqueix gràcies al seu bagatge en la clàssica i el jazz, fent esclatar colors únics i singulars. Una col·lecció de temes, alguns amb lletra i d'altres instrumentals, s'expressa amb un ritme marcat de carisma i personalitat. Quan compon, tot flueix, balla i captiva de manera inevitable.



CONFERÈNCIES

G

MÚSICA I PARAULA PER A LA
IMAGINACIÓ

DILLUNS, 11 D'OCTUBRE

A les 19.30 h

A càrrec de María del Mar Poyatos

Andújar

Cal inscripció prèvia. Places limita-
des.

La música està carregada de senyals d'identitat, usos, significats que, més llunyans o més propers a nosaltres, podem arribar a entendre i, sobretot, a sentir. Quan la música està vinculada a un text, a una imatge, a una obra artística o a un personatge, es projecta la nostra imaginació per visualitzar i relacionar idees, sensacions i imatges per després crear un significat per a nosaltres. Són per exemple els tòpics i vincles subtils que cada època i cada compositor ha anat aportant.

Aquesta xerrada-taller és un breu punt de partida per convidar-nos a descobrir-los.

NOU PROGRAMA SOCIAL AL TEU BARRI

DIMARTS, 19 D'OCTUBRE

A les 18 h

A càrrec de Fundació Hope & Help

Cal inscripció prèvia. Places limitades.

L'objectiu és apropar la ciutadania al nostre projecte solidari, per tal de fer-la participar en la nostra missió i poder comptar amb la col·laboració del barri.

Treballem per a la reinserció de joves i adults amb problemes de Salut Mental, Diversitat Funcional, Immigració, Violència de Gènere o LGTBI.

SEXE I SEXUALITAT: SÓN EL
MATEIX?

DIMARTS, 14 DE DESEMBRE

A les 19 h

A càrrec de Laura Blanco i Carlos Carbonell, psicoterapeutes del gabinet de psicoteràpia

Cal inscripció prèvia. Places limita-
des.

A principis del segle XX, Freud va començar a intel·lectualitzar la intel·lectualitat europea en posar en primera línia termes gairebé impronunciables com sexualitat infantil, perversió, homosexualitat o bisexualitat.

Però, a banda de l'escàndol que això va suposar, Freud va ampliar el concepte de la sexualitat més enllà de la simple genitalitat, abastant els àmbits de l'art, la cultura i la pròpia sociabilitat. De què parlem quan la psicoanàlisi parla de la sexualitat humana?

POESIA I
PRESENTACIONS DE
LLIBRES

G

RECITALS CAN DEU POESIA

DIMECRES, 8 DE SETEMBRE

DIMECRES, 6 D'OCTUBRE

DIMECRES, 3 DE NOVEMBRE

DIMECRES, 1 DE DESEMBRE

A les 19.30 h

Organitzat per Proartcat

Cal inscripció prèvia. Places limita-
des.

MAMA TENGO ANSIEDAD...
¡OTRA VEZ!

DIJOURS, 30 DE SETEMBRE

A les 19 h

A càrrec de Marina Pagliara

Pagliara

Cal inscripció prèvia. Places limitades.

Aquest llibre està basat en l'experiència personal de l'autora, qui exposa una manera de mirar l'ansietat des d'un punt de vista diferent a l'habitual: una manera menys dramàtica, més lleugera, i fins i tot divertida, perquè puguis aprendre a relativitzar les teves emocions.

Al llibre trobaràs quins són els mecanismes mentals que desencadenen i afavoreixen l'ansietat, així com les tècniques que l'autora ha aplicat durant deu anys i que l'han ajudat a entendre i superar les emocions que ha anat experimentant. A més, l'obra explica com la pràctica de ioga pot ser una gran aliada per enfrontar-se a l'ansietat.

Si ella ha pogut amb l'ansietat ... segur que tu també podràs vèncer! sembl saber-ho tot.



LLUNA DE NACRE

DIJOURS, 14 D'OCTUBRE

A les 19 h

A càrrec de Mònica Soler Ranzani

Cal inscripció prèvia. Places limitades.

Què passa quan la minyona és el testimoni silent dels fets misteriosos que ocorren dins la intimitat d'una saga poderosa? La nissaga del Camprubí és una pròspera i acabalada família dedicada a la fabricació de botons a Barcelona. No obstant això els diners no donen la felicitat. La veu de la Fina ens explicarà els secrets més amagats, i la seva visió dels fets més obscurs que es passen per la novel·la i dels quals ningú, sinó ella, en sap els detalls. Misteris a l'abric de la por, del poder, l'adulteri, del franquisme, de l'església, la fidelitat malentesa als amos... tot plegat seran com llores sobreposades que juntament amb el temps contribuiran a enterrar fets inescrutables, si no fos per una criada bocamolla, tafanera i llengua llarga que sembla saber-ho tot.



CAIXES PLENES..., O BUIDES

DIMARTS, 23 DE NOVEMBRE

A les 19 h

A càrrec de Núria Vendrell Ventayol
Cal inscripció prèvia. Places limitades.

T'imagines què hi ha dins de milers de caixes de seguretat en una cambra cuirassada?

Objectes de valor sentimental, d'aquells per als quals el cost material no té rellevància; coses simbòliques que ens vinculen a experiències perdurables, joies preuades; pactes segellats amb bona fe que acaben en traïció, darreres voluntats amb desig de venjança, estalvis reunits amb molt d'esforç o manlevats sense miraments... La llista pot ser inesgotable, igual que les raons que ens porten a amagar els nostres secrets i intimitats en llocs blindats, cuirassats, de difícil accés.

Els contes de Caixes plenes..., o buides són lleugers, profunds, senzills, complexos, divertits i al mateix temps transcendentals, i tot plegat perquè destil·len valors humans i ens parlen de la condició humana.

Les històries que travessen aquestes pàgines, són el mirall de la vida mateixa passada pel sedàs de la literatura i que interpel·len el que som, amb una força extraordinària.



MEDI AMBIENT

ESPECTACLE INFANTIL



CONTES RECICLATOS

DIJOUS, 7 D'OCTUBRE

A les 17.30 h

A càrrec de Raig de Sol Contes

Adreçat a infants de 4 a 10 anys

Cal inscripció prèvia. Places limitades.

Una sessió de contes per parlar de la importància de l'aigua, del reciclatge i reutilització, a més de totes aquelles conductes que contribueixen a preservar el medi ambient.



CURTMETRATGE I TAULA RODONA



UNA CONVERSA SOBRE EL MENJAR I LA CIUTAT

DIMECRES, 27 D'OCTUBRE

A les 18.30 h

A càrrec del grup de recerca Habitar

Cal inscripció prèvia. Places limitades.

El menjar té una gran presència al carrer i desencadena nombroses accions en l'espai públic. És actualment urbanisme i urbanitat, i el vehicle més clar per a relacionar l'espai privat amb l'espai públic. Aquest curtmetratge recull una conversa al voltant d'una taula en la que els comensals (arquitectes, periodistes, geògrafs, politòlegs i antropòlegs) comparteixen la seva percepció sobre aquest fenomen urbà. Activitat emmarcada dins la Setmana de l'Alimentació Sostenible.



CONFERÈNCIES

G

PSICOLOGIA CANINA. LA
IMPORTÀNCIA DEL VINCLE
HUMÀ-GOS

DIMARTS, 28 DE SETEMBRE

A les 18.30 h

A càrrec de Dani Hervella, professional de l'educació canina, psicòleg i comunicador animal.

Cal inscripció prèvia. Places limitades.

En aquesta xerrada tractarem aspectes com la importància del vincle humà-gos. Posarem en comú casos particulars de cada persona, donarem idees per poder posar en pràctica, consolidar i millorar el vincle. Finalment parlarem de com escollir (adoptar) el gos que millor s'adapti a les característiques i estil de vida de cada persona.

INTRODUCCIÓ ALS
OLIS ESSENCIALS

DIMARTS, 9 DE NOVEMBRE

A les 18.30 h

A càrrec de Samanta García, de la Llar dels Encants, acompanyant familiar i en l'ús dels olis essencial

Cal inscripció prèvia. Places limitades.

Els olis essencials poden ser una gran eina per pujar la teva qualitat de vida. En aquest taller veurem en què ens hem de fixar a l'hora d'escollir-los, com fer-los servir i alguns olis bàsics que tothom ha de tenir a casa.

NUTRICIÓ I ETAPES DE VIDA

DIMECRES, 17 DE NOVEMBRE

A les 19 h

A càrrec de Susana Eva Martínez

Dra. Bioquímica i Biologia Molecular. Especialista en endocrí, metabolisme i nutrició. Terapeuta, conferenciant i divulgadora.

Cal inscripció prèvia. Places limitades.

Saps que una mala alimentació està relacionada amb el cansament, l'ansietat o l'insomni? I que el teu estat d'ànim influeix en el teu pes? Saps que cada etapa de la nostre vida te requereix nutrients especials de gran importància a la maduresa i la vellesa?

En l'actualitat existeix un gran interès, motivat sens dubte pel legítim desig de gaudir d'una vida llarga i sana. Aquesta conferència interactiva està dirigida a públic adult per explorar quina alimentació es la més adient en la etapa de la maduresa i la vellesa, etapes amb característiques i necessitats nutricionals especials que si els tenim en compte a la nostra dieta ens poden ajudar a prevenir malalties com la diabetis, arteriosclerosi, malalties cardiovasculars o el deteriorament cognitiu i afavorir un bon manteniment i desenvolupament físic y mental.

Una conferència interactiva sobre l'alimentació i nutrició a la vellesa i final de vida, que es troba dins de la Setmana de la Ciència.

SEPARACIÓ DE RESIDUS I COMPOSTATGE A LA LLAR

DIMECRES, 20 D'OCTUBRE

A les 18.30 h

A càrrec de Clara Benet i Thales

Cal inscripció prèvia. Places limitades.

Serem recordats com l'Homo Residuos? A Catalunya el 60% dels residus acaben a la incineradora o a l'abocador. Gran part d'aquests no són brossa sinó font de vida. En parlem mentre compostem? Activitat emmarcada dina la Setmana de l'Alimentació Sostenible.



L'ALIMENTACIÓ SOSTENIBLE AL
TEU PLAT

DIJOUS, 21 D'OCTUBRE

A les 18.30 h

A càrrec de la cooperativa Mengem
AMB Sentits

Cal inscripció prèvia. Places limitades.

En aquesta sessió s'introduirà com portar una alimentació saludable i sostenible en el nostre dia a dia. Activitat emmarcada dina la Setmana de l'Alimentació Sostenible.

ITU, COM CONSUMEIXES?

DIJOUS 2 DE DESEMBRE

A les 18 h

A càrrec d'Opcions

Cal inscripció prèvia. Places limitades.

Opcions és una cooperativa sense ànim de lucre que fomenta i fa fàcil el consum conscient.

Durant aquesta sessió dinàmica i participativa, podràs compartir les teves experiències i hàbits de consum i coneixeràs noves alternatives que et permetran consumir d'una forma més sostenible, respectuosa i afí amb els teus valors.

Vine a gaudir d'una interessant activitat que t'ajudarà a tenir noves idees! Perquè consumir d'una altra forma ja és possible!



SORTIDES

Per poder assistir a les sortides, cal inscriure-s'hi prèvia i personalment a l'UEC de Sants (c/ Jocs Florals, 51-53) o trucant al telèfon 933325494, tots els dilluns, dimarts, dijous i divendres, de 19 a 22 hores.

Observacions: cal portar roba adient per anar a la muntanya segons l'estació de l'any, bon calçat, cantimplora (mínim un litre), esmorzar i dinar, capelina i bastons de tresc (opcional). Durant el trajecte a l'autocar caldrà portar la mascareta i, al pujar i baixar del mateix, posar-se gel hidroalcohòlic a les mans.

Documentació: DNI i targeta sanitària.

Ho organitza: Unió Excursionista de Catalunya de Sants.

LA SÈQUIA DE MANRESA:
BALSARENY – LA BOTJOSA (Bages)

DIUMENGE, 21 DE NOVEMBRE

Sortida: 7'30 h a la plaça de Sants.

Transport: autocar discrecional

Dificultat: baixa (8 km)

Desnivell: + 20 m – 20 m

Recorregut: Balsareny, aqüeducte de la vinya del Martí, Santa Bàrbara de Vilafruns, aqüeducte de Conangle, aqüeducte del Mal Pas, aqüeducte dels enamorats, la Rampinya, el Cogulló, la Botjosa

LES TINES DE LA VALL DEL FLEQUER (Bages)

DIUMENGE, 19 DE DESEMBRE

Sortida: 7'30 h a la plaça de Sants.

Transport: autocar discrecional

Dificultat: baixa (7½ km)

Desnivell: + 130 m – 130 m

Recorregut: Pont de Vilomara, tines del Bleda, tines del Tosques, tines de l'Escudelleta, torrent del Flequer, tines del Ricardo, tines del camí del Flequer, camí del Flequer, Pont de Vilomara.



ACTIVITATS I PROJECTES CULTURALS A LES NOSTRES XARXES SOCIALS

Actualment tenim actius una sèrie de projectes culturals, els quals, molts d'ells els podeu seguir a través de les nostres xarxes socials. Si entreu al nostre canal de YouTube els podeu veure per llistes de reproducció. També si ens seguïu a Instagram, Twitter o Facebook també estareu al dia de tot!

PLURALITATS ECO TROBADES DIÀLEGS MUSICATS

Dimarts a les 19 h

PLURALITATS

Aquests projectes en format entrevista tenen l'objectiu de donar suport i donar a conèixer a diferents col·lectius.

Pluralitats inclou entrevistes amb:

- artistes de diferents disciplines
- comerços del barri i del Districte de les Corts
- Entitats i equipaments del Districte
- Altres professionals del sector formatiu.



ECO TROBADES

Entrevistes amb persones, entitats i comerços relacionades amb temàtica mediambiental.



DIÀLEGS MUSICATS

Entrevistes amb professionals del món jazzístic.



PASSATGES POÈTICS

Divendres a les 19 h

Projecte que fomenta la difusió de la poesia. Un espai obert a la participació de tothom que vulgui compartir poesia. Convocatòria oberta.

Únicament cal enregistrar un àudio amb el mòbil d'un poema, i enviar-ho per whatsapp al 934101007.



FILMSHOME

1 dissabte al mes a les 19 h

Projecció de documentals i pel·lícules, lliures de drets d'autor, relacionades amb el medi ambient i altres temàtiques de sensibilització social. Si seguïu les xarxes o us subscriuiu al nostre butlletí informatiu estareu al corrent de quan podreu veure aquests posts

Setembre: Dos tomates y dos destinos

Octubre: Mujeres rurales: presente y futuro

Novembre: Verde que te quiero verde

Desembre: Las montañas más hermosas de los Alpes

EN ALTAVEU

1 dimecres al mes a les 19 h

Projecte que es basa en Podcasts com a mitjà comunicatiu per expressar reflexions, pensaments i molt més. Un espai obert a la participació de tothom que vulgui dir alguna cosa.

Únicament cal enregistrar un àudio amb el mòbil i enviar-ho per whatsapp al 934101007.



EN CLAU DE DONA

1 dia al mes

Aquest projecte respon a l'objectiu d'empoderar el paper de la dona, a través de xerrades i vídeos divulgatius. Si seguïu les xarxes o us subscriuiu al nostre butlletí informatiu estareu al corrent de quan podreu veure aquests posts.

Setembre: Dones folkloristes

Octubre: El paper de la dona en l'arquitectura

Novembre: dones poetes

Desembre: dones i ràdio

#JAZZDESDECASA

Dijous a les 19 h

Tenint en compte que la música jazz és una de les especialitzacions del centre, cada dijous parlem d'aquest estil musical, a través de diferents continguts relacionats altres disciplines artístiques, curiositats i altres.

Setembre: instruments típics del jazz

Octubre: Frases cèlebres

Novembre: Dones del jazz

Desembre: jazz i dansa

ECO NUTRI

La ciutat de Barcelona s'ha convertit aquest 2021 en la Capital Mundial de l'Alimentació Sostenible.

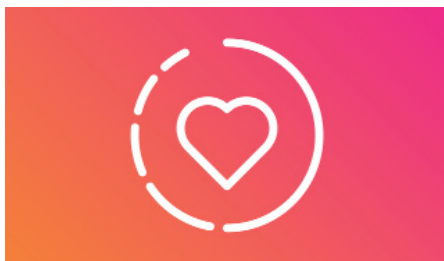
És per aquest motiu que des de l'Aula Ambiental us oferim aquest projecte que inclourà tips, consells i molt més relacionat amb la salut alimentària.



STORIES INSTA

Segons calendari festiu

Sabíeu que gairebé cada cosa té el seu dia de celebració? N'hi han moltes que ni us ho imaginaríeu. Aquestes curioses celebracions les podreu veure en els Stories del nostre Instagram



DIES INTERNACIONALS MEDIAMBIENTALS

Segons calendari festiu

A través de l'Aula d'Educació Ambiental treballam els diferents dies Mundials i Internacionals relacionats amb aquesta especialització del centre, a través de Tips, vídeos divulgatius i molt més.



Aquestes graelles d'activitats s'aniran ampliant a mida que anem programant, així que estigueu atents/es al nostre web que anirem actualitzant el programa.

SETEMBRE

Del 3 al 29	De 9 a 22 h	El modernisme i Barcelona	Exposició	Pàg. 02
Dimecres 8	A les 19.30 h	Recital Can Deu Poesiar	Poesia	Pàg. 13
Dimecres 15	A les 20 h	Kompisar	Música	Pàg. 09
Dijous 16	A les 19.30 h	David Giorcelli Trio	Música	Pàg. 06
Dimecres 22	A les 20 h	Emilio Martín Alfa Centauri	Música	Pàg. 10
Dimarts 28	A les 18.30 h	Psicologia canina. La importància del vincle humà-gos	Conferència	Pàg. 17
Dimecres 29	a les 20 h	Vio'z	Música	Pàg. 10
Dijous 30	A les 19 h	Mama tengo ansiedad...¡otra vez!	Presentació de llibre	Pàg. 14

OCTUBRE

De l'1 al 29	De 9 a 22 h	Una vida sense plàstic	Exposició	Pàg. 02
Del 16 d'octubre al 13 de novembre	De 9 a 22 h	Imatges per al concert III i IV : Le sacre du printemps i Apollon Musagete	Exposició	Pàg. 03
Dimecres 6	A les 19.30 h	Recital Can Deu Poesia	Poesia	Pàg. 13
Dijous 7	A les 17.30 h	Contes reciclats	Espectacle familiar	Pàg. 16
Divendres 8	A les 19 h	Cançó i Òpera italiana	Música	Pàg. 04
Dissabte 9	A les 19 h	Jazz & Clàssica	Música	Pàg. 04
Dilluns 11	A les 19.30 h	Música i paraula per a la imaginació	Conferència	Pàg. 13
Djous 14	A les 19 h	Lluna de Nacre	Presentació de llibre	Pàg. 14
Dimarts 19	A les 18 h	Nou programa social al teu barri	Conferència	Pàg. 13
Dimecres 20	A les 18.30 h	Separació de residus i compostatge a la llar	Conferència	Pàg. 21
Dijous 21	A les 18.30 h	L'alimentació sostenible al teu plat	Conferència	Pàg. 21
Divendres 22	A les 19 h	Sandra Bautista presenta Trapezista	Música	Pàg. 11
Dimecres 27	A les 18.30 h	Una conversa sobre el menjar i la ciutat	Documental	Pàg. 16
Dijous 28	A les 19.30 h	Big Dani Pérez & Albert Bello Quintet	Música	Pàg. 06

NOVEMBRE

Del 3 al 28	De 9 a 22 h	Nascuda el 31 de Novembre	Exposició	Pàg. 03
Dimecres 3	A les 19.30 h	Recital Can Deu poesia	Poesia	Pàg. 13
Dijous 4	A les 19.30 h	Zazu	Música	Pàg 07
Divendres 5	A les 19 h	Dièresi	Música	Pàg. 11
Dimarts 9	A les 18.30 h	Introducció als olis essencials	Conferència	Pàg. 17
Dijous 11	A les 19.30 h	The cavaliere	Música	Pàg. 07
Dimecres 17	A les 19 h	Nutrició i etapes de vida	Conferència	Pàg 20
Dijous 18	A les 19.30 h	Johnny Bigstone & Sweet Marta	Música	Pàg. 08
Divendres 19	A les 19 h	Aura	Música	Pàg. 12
Dimarts 23	A les 19 h	Caixes plenes... o buides	Presentació de llibre	Pàg. 15
Diumenge 21	A les 7.30 h	La Sèquia de Manresa: Balsareny - La Botjosa (Bages)	Sortida mediambiental	Pàg. 20
Dijous 25	A les 19.30 h	Angue & her hot jazz trio	Música	Pàg. 08
Dimarts 23	A les 19 h	Caixes plenes..., o buides	Presentació de llibre	Pàg. 14
Dissabte 27	A les 19 h	L'etern femení	Música	Pàg. 05

DESEMBRE

Dimecres 1	A les 19.30 h	Recital Can Deu poesia	Poesia	Pàg. 13
Dijous 2	A les 18 h	I tu què consumeixes?	Conferència	Pàg. 21
Divendres 3	A les 19 h	Canciones para despegar	Música	Pàg. 05
Dijous 9	A les 19.30 h	Big Dani Pérez & Marc Ferrer Trio "Christmas Songbook"	Música	Pàg. 09
Divendres 10	A les 19 h	Universo normal	Música	Pàg. 12
Dimarts 14	A les 19 h	Sexe i sexualitat, són el mateix?	Conferència	Pàg. 13
Dijous 16	A les 19.30 h	Victor Puertas & Marc Ferrer trío	Música	Pàg 09
Divendres 17	A les 19 h	Icònics	Música	Pàg. 06
Dissabte 18	A les 16 h	Sumi fa música de cambra	Música	Pàg. 06
Diumenge 19	A les 7.30 h	Les Tines de la Vall del Flequer (Bages)	Sortida mediambiental	Pàg. 20
Dimarts 21	A les 20 h	Concert de Nadal	Música	Pàg. 07
Dimecres 22	A les 20 h	Nadal amb Al-lira	Música	Pàg. 07
Dimecres 29	A les 20 h	Concert de piano: cançons folklòriques veneçolanes	Música	Pàg. 07



Bus: H8, V5, V7, 6, 33, 34, 59, 78
Metro: L3 Les Corts, L3 Maria Cristina
Tram: T1, T2, T3 Numància

ADREÇA

Centre Cívic Can Deu
Plaça de la Concòrdia, 13
Tel. 934 101 007
08014 Barcelona

HORARIS

De dilluns a divendres, de 9.00 a 14.00 h i
de 16.00 a 20.00 h

INFORMACIÓ ADDICIONAL



Adaptat per a persones amb
mobilitat reduïda i dotat d'anell



magnètic

PER A MÉS INFORMACIÓ

ajuntament.barcelona.cat/ccivics/candeu
candeu@lleuresport.cat
twitter.com/cccandeu
facebook.com/ccciviccandeu
facebook.com/AulaAmbientalCanDeu/
twitter.com/AulaAmbientalLC

**Districte de
les Corts**

@BCN_LesCorts